



LOCATION STUDIO

MATÉRIEL DISPONIBLE

UNION 
VISUAL 

Louez du matériel professionnel pour donner vie à vos projets.

Chez Union Visual, nous mettons à votre disposition un large choix de matériels audiovisuels haut de gamme pour répondre à vos besoins de production.

Que vous soyez un professionnel confirmé ou un créatif en pleine exploration, notre gamme de matériel vous offre la qualité et la flexibilité nécessaires pour donner vie à vos idées.

CONTACTEZ-NOUS POUR RÉSERVER VOTRE MATÉRIEL



Ce que nous proposons

Caméras professionnelles : Capturez des images nettes et cinématographiques avec nos équipements performants.

Éclairage et accessoires : Profitez d'un éclairage adapté à tous vos décors pour des rendus impeccables.

Matériel audio : Garantisiez une prise de son claire et immersive avec nos micros et enregistreurs de qualité.





Sony FX3

Caméra cinéma compacte et performante, idéale pour les productions professionnelles. Capteur plein format, enregistrement 4K jusqu'à 120 ips, autofocus précis et large plage dynamique. **Parfaite pour capturer des images cinématographiques avec légèreté et flexibilité.**

75€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Sony A7 IV

Appareil photo hybride plein format conçu pour les créateurs exigeants. Performances exceptionnelles en basse lumière, vidéo 4K 60p, autofocus rapide et précis. **Parfait pour la photo et la vidéo professionnelles avec une grande flexibilité créative.**

60€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Insta 360 X4

Caméra 360° compacte et puissante, parfaite pour des prises immersives. Capture vidéo en 5.7K, stabilisation avancée FlowState et modes créatifs pour des perspectives uniques. **Idéale pour le contenu dynamique et les expériences interactives.**

50€^{HT} / jour

[Réserver](#)



DJI Mini 4 Pro

Drone compact et puissant, équipé d'une caméra 4K HDR et d'un capteur 48 MP. Autonomie prolongée, évitement d'obstacles avancé et design ultraléger. **Idéal pour des prises de vue aériennes fluides et professionnelles.**

50€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Sigma 24-70 mm f/2.8

Objectif zoom polyvalent de haute qualité, conçu pour les appareils plein format. Ouverture constante f/2.8, mise au point rapide et précision optique exceptionnelle. **Une solution parfaite pour les portraits, paysages et vidéos professionnelles.**

40€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Sigma 28-70 mm f/2.8

Objectif zoom léger et compact, avec une ouverture constante f/2.8. Excellente qualité d'image, mise au point rapide et polyvalence idéale pour la photo et la vidéo. **Parfait pour les créateurs en mouvement.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Godox V1Pro S

Flash à tête ronde offrant une lumière naturelle et uniforme. Compatible Sony, il dispose d'une puissance ajustable, d'une batterie longue durée et d'un système sans fil intégré. **Idéal pour les portraits, événements et créations en studio.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Moniteur Atomos Shinobi

Moniteur 5" compact conçu pour les tournages professionnels, offrant une résolution Full HD et des outils d'assistance visuelle avancés. **Idéal pour un contrôle précis de l'image, avec connectique HDMI pour une compatibilité étendue.**

25€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Aputure 300D MII

Lumière LED puissante et polyvalente avec une intensité réglable et une température de couleur équilibrée. **Idéale pour les tournages professionnels, elle offre une luminosité exceptionnelle, une gestion thermique silencieuse et une compatibilité avec divers modificateurs.**

70€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Aputure 300X

Lumière LED bicolore puissante, offrant une plage de température de couleur réglable (2700K à 6500K). **Idéale pour les productions créatives, elle combine flexibilité, luminosité exceptionnelle et compatibilité avec une large gamme de modificateurs.**

80€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Neewer Stick LED RGB (lot de 3)

Lampe LED portable avec éclairage RGB personnalisable, idéale pour les effets créatifs. Luminosité et teinte ajustables, légère et facile à manipuler. **Parfaite pour les shootings, vidéos et ambiances dynamiques.**

30€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Aputure Lentille Fresnel

Accessoire conçu pour concentrer et modeler la lumière avec précision. Compatible avec les projecteurs Aputure, il offre un contrôle optimal de l'intensité et de la direction de l'éclairage. **Idéal pour les tournages et créations nécessitant des effets lumineux professionnels.**

8€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Matte Box Tilta

Accessoire essentiel pour le contrôle de la lumière, conçu pour réduire les reflets et améliorer la qualité des prises de vue. Compatible avec divers objectifs, il permet d'ajouter des filtres pour un rendu cinématographique. **Parfait pour les productions professionnelles.**

15€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Épaulières Tilta

Système de stabilisation ergonomique conçu pour améliorer la prise en main de votre caméra. Offrant un soutien optimal et un confort accru, ces épaulières permettent une prise de vue stable, même lors de sessions longues. **Parfait pour les tournages dynamiques et professionnels.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Sennheiser MKE 600

Microphone canon directionnel conçu pour capturer un son clair et précis, même dans des environnements bruyants. **Idéal pour la vidéo, il offre une excellente réduction du bruit de fond et une sensibilité élevée, avec une connectivité facile pour les caméras et les appareils enregistrement.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)

Poignée Sony XLR-H1 + SmallRig SuperClamp



Poignée d'extension Sony XLR-H1 permettant de fixer des microphones ou autres équipements audio via une entrée XLR, offrant une meilleure ergonomie et contrôle. Complétée par le SmallRig SuperClamp, un accessoire robuste pour fixer solidement votre matériel sur divers supports. **Idéal pour les configurations audio et vidéo professionnelles.**

18€^{HT} / jour

[Réserver](#)

Rode Wireless GO II



Système de micro sans fil compact et polyvalent, offrant une qualité sonore professionnelle. **Idéal pour les interviews, vlogs ou enregistrements en déplacement, avec une portée étendue et deux canaux pour capturer deux sources audio simultanément. Facile à utiliser et compatible avec divers appareils.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)

Rode Interview GO



Microphone à main dynamique conçu pour les interviews et les captations vocales. Offrant une qualité sonore claire et professionnelle, il est **idéal pour les environnements bruyants grâce à sa directivité cardioïde. Compact et facile à utiliser, il se connecte facilement à votre caméra ou enregistreur.**

5€^{HT} / jour

[Réserver](#)

Rode Lavalier II



Micro-cravate de haute qualité, offrant une capture audio claire et précise pour les vidéos, interviews ou productions mobiles. Avec son design discret et sa connectivité TRRS, il assure une compatibilité universelle avec les caméras, smartphones et autres appareils. **Idéal pour les enregistrements professionnels en toute discrétion.**

4€^{HT} / jour

[Réserver](#)

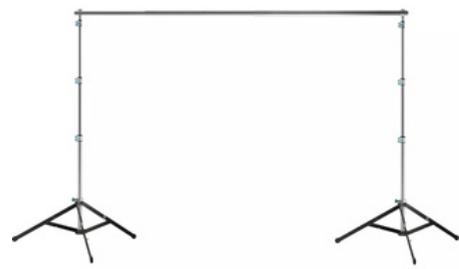
Rode Lavalier GO



Micro-cravate compact et discret, offrant une qualité sonore professionnelle. Conçu pour les vlogs, interviews ou enregistrements sur le terrain, il se fixe facilement sur les vêtements et se connecte directement aux appareils compatibles via une prise TRS. **Idéal pour une capture audio claire et précise.**

3€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Structure Fond Couleur Solo 3.0M

Système de support robuste et stable pour fonds de studio, compatible avec des fonds en tissu ou en papier. Facile à monter et ajuster, cette structure permet une utilisation simple pour des prises de vue professionnelles avec un fond de couleur unie. **Idéale pour les studios photo, vidéos et portraits.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Trépied lumière Manfrotto

Trépied robuste et stable conçu pour supporter des éclairages professionnels. Facile à régler et à transporter, **il est idéal pour les configurations de studio et les tournages sur le terrain.** Compatible avec divers accessoires lumineux, il assure une fixation sécurisée et une utilisation fiable.

10€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Pied Girafe NEEWER Chrome

Trépied flexible avec bras articulé, conçu pour positionner des lumières, des réflecteurs ou autres accessoires à des hauteurs et angles variés. Fabriqué en chrome, il offre robustesse et stabilité. **Idéal pour les studios photo et vidéo, permettant un ajustement précis de l'éclairage.**

15€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Chariot LAWA Pliable avec Hayon

Chariot pratique et robuste, conçu pour le transport facile de matériel de production audiovisuelle. Pliable pour un rangement compact, il dispose d'un hayon pour un accès rapide et une charge efficace. **Idéal pour les déplacements en studio ou sur les lieux de tournage.**

20€^{HT} / jour

[Réserver](#)



Caisse de transport sur roulettes

Caisse robuste et sécurisée, idéale pour le transport de matériel photo et vidéo. Équipée de roulettes pour une mobilité facile, elle protège vos équipements contre les chocs et les intempéries. **Parfaite pour les déplacements fréquents et les tournages sur le terrain.**

7€^{HT} / jour

[Réserver](#)



9B ZA le Boulais, 35690
Acigné, France

Contact

09 88 00 50 87 ↗

contact@union-visual.fr ↗